

Maurizio Chiodi

Il profilo antropologico ed etico dell'adozione

L'articolo enuncia le linee fondamentali per un approfondimento del tema dell'adozione secondo il profilo etico ed antropologico, comprensivo dei contributi delle 'scienze umane'.

Un primo passo considera la questione del rapporto tra l'esperienza 'spirituale', l'antropologia e la teologia. La parte centrale dell'articolo si concentra sui nodi critici che ruotano attorno all'adozione: l'analisi della condizione culturale odierna, nella quale sono iscritti i vissuti familiari e personali; il senso dell'esperienza dell'abbandono, come si presenta nel bambino abbandonato e anche nei genitori che lo abbandonano; l'esperienza della coppia adottante, che molto spesso attraverso la sofferenza della sterilità giunge alla decisione di adottare e infine il significato dell'adozione nella storia del figlio.

La conclusione si sofferma assai brevemente su alcune questioni fondamentali circa il nesso tra la teologia cristiana e l'esperienza umana dell'abbandono e dell'accoglienza.

The anthropological and ethical profile of adoption

The article describes the fundamental lines to deepen the thematic of adoption following the anthropological and ethical profile, that comprehends also the contribution of the 'human sciences'.

The first step considers the question connected with the relationship between the 'spiritual' experience, the anthropology and the theology. The central part of the article is concentrated on the critical lumps that stays around adoption: the analysis of the present cultural condition, in which there are the familiar and personal experiences; the sense of the abandonment experience, as it is in the abandoned child or in the parents that abandon him; the experience of the adoptive couple, that often, trough the suffering of sterility, decides to adopt, and finally the meaning of the adoption in the story of the son.

The conclusion analyses briefly some basic topics about the connection between the Christian theology and the human experience of abandonment and welcome.